



## تأثير اختيار الطلاب على وفق الذكاء الجسمى -الحركى والذات البدنية والاتجاه النفسى فى اداء بعض المهارات الاساسية بكرة اليد

*The effect of students 'choice on physical intelligence - kinesthetic, physical self, and psychological orientation in performing some basic hand reel skills*

م.م احمد رافد حميد

أ.د عبد الرحمن ناصر راشد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

كلية التربية الأساسية

جامعة ديالى

جامعة ديالى

Ahmed Rafid Hamid  
Diyala University  
College of Physical Education  
and Sports Sciences

Prof. Dr. Abdul Rahman  
Nasser Rashid  
Diyala University  
College of Physical Education  
and Sports Sciences

طالبة الدكتوراه غدير ستار عباس

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

جامعة ديالى

Ghadeer Sattar Abbas  
Diyala University  
College of Physical Education and Sports Sciences

الكلمات المفتاحية:- الاختيار، الذكاء الجسمى -الحركى، الذات البدنية ، الاتجاه النفسى.

Key words: - selection, bodily intelligence - kinesthetic, physical self, psychological orientation





## مستخلص البحث

طرق البحث الى مقدمة البحث واهميته في امكانية وصول الناشئ للمستويات الرياضية العالية في المجال الرياضي التخصص تكون افضل اذا امكن منذ البداية اختيار الطالب وتوجيهه لنوع النشاط الرياضي الذي يتلائم مع استعداداته وميوله والتبع بمدى تاثير عملية التعليم والممارسة على نمو هذه الاستعدادات بطريقة لذك تبرز مشكلة البحث من خلال السؤال الاتي هل الاختيار على وفق الذكاء الجسمى -الحركى افضل ام الاختيار على وفق الذات البدنية افضل ام الاختيار على وفق الاتجاه النفسي افضل في اداء بعض مهارات الاساسية بكرة اليد اما اهداف البحث فكانت التعرف على مستوى اداء افراد المجموعات (المجموعة المختارة على وفق الذكاء الجسمى - الحركى ) او (المجموعة المختارة على وفق الذات البدنية ) و (المجموعة المختارة على وفق الاتجاه النفسي) في اداء بعض المهارات كرة اليد و التعرف على الفروق في مستوى اداء افراد المجموعات الثلاث في اداء بعض مهارات كرة اليد اما فرضية البحث فكانت لا توجد فروق معنوية في مستوى اداء افراد المجموعات الثلاث في اداء بعض مهارات كرة اليد

وتم استخدام المنهج التجربى (تصميم المجموعة الواحدة ذات اختبار قبلى -بعدي) على عينة مكونة من (80) طالب في اعدادية الشريف الرضي للعام الدراسي 2019-2020 وبعد تطبيق مقياس الذكاء الجسمى -الحركى وثم مقياس الذات البدنية ومن ثم مقياس الاتجاه النفسي تم اختيار المجموعات الثلاث حيث احتوت كل مجموعة على (15) طالب ومن ثم تم تحقق من تكافؤ المجموعات الثلاث في مهارات قيد البحث اما وسائل جمع المعلومات فكانت مجموعة من المقاييس والاستبيانات العلمية وخضعت العينة بمجموعتها الى المنهج التعليمي المطبق من قبل مدرسي التربية الرياضية في المدرسة بطريقة الوحدات التعليمية واستمر (8) اسابيع بواقع وحدتين اسبوعيا مدة الوحدة (45) د وتم تنفيذ هذا البرنامج لمدة المحددة من 20-3 الى 15-5-2019 ثم اجريت بعد ذلك الاختبارات البعدية للمهارات الاساسية اما الباب الثالث فقد تم فيه عرض وتحليل النتائج التي توصل اليها الباحثون من خلال جداول ومن تم اعتمد الباحثون مناقشتها وتوصيل الباحثون الى ان اختيار



الطلاب على وفق الاتجاه النفسي والذات البدنية ادى الى تعلم بشكل امثل وعدم  
ظهور فروق معنوية في اختبارات (الطبعبة ،المناولة ،التصوير) واختيار الطلاب  
على وفق الذكاء الجسمي الحركي ادى الى ظهور فروق معنوية لصالح مجموعة  
الذكاء الجسمي في الاختبارات (المناولة ،التصوير ،الطبعبة) ويوصي الباحثين  
ضرورة الاستفادة من الذكاء الجسمي الحركي والذات البدنية والاتجاه النفسي عند تعلم  
مهارات كرة اليد وضرورة تقسيم الطلاب على وفق الذكاء الجسمي الحركي والذات  
البدنية والاتجاه النفسي عند تعلم مهارات كرة اليد

### **Abstract:**

Most countries of the world aim to follow the correct educational methods in delivering their athletes to the coronation podiums and achieve the highest levels in all sports and events. There is no doubt that choosing the appropriate sports individual for the type of specialized event is the first step towards achieving the planned goals and that the selection process must be objective according to Many variables are based on determining the effectiveness requirements and their reflection on the characteristics of practitioners in all mental and psychological aspects in order to guide students towards the appropriate activity for them according to specific scientific foundations aimed at reaching high levels of sports. The importance of research lies in identifying which determinants are better in choosing handball players. It is the physical intelligence, the physical self, or the psychological tendency, which will give an initial picture to specialists and those interested in this topic. The problem of research based on the selection process is not able to reach which individuals are better. Is he distinguished in the variable of physical intelligence, the one who owns the physical self, or who owns the direction Psychology that suits this game, and accordingly, the summary of the problem is the answer to the following question: Is the choice of the No. An individual according to the body-kinesthetic intelligence is the best or the choice according to the physical self is the best or the psychological trend in the performance of some handball skills. As for the objectives of the research, the students were selected



according to the physical intelligence, the physical self and the psychological direction, and the preparation of a group of special exercises for some basic handball skills .

### 1 المقدمة:-

تهدف معظم دول العالم الى اتباع الاساليب التعليمية الصحيحة في ايصال رياضيتها الى منصات التتويج وتحقيق المستويات العليا في جميع الالعاب والفعاليات الرياضية مما لا شك فيه ان اختيار الفرد الرياضي المناسب لنوع الفعالية التخصصية هي الخطوة الاولى نحو تحقيق الاهداف المخطط لها وان العملية الاختيار يجب ان تنسق بالموضوعية وفق متغيرات جمة اساسها تحديد متطلبات الخاصة بالفعالية وانعكاسها على مواصفات الممارسين لها من جميع النواحي العقلية والنفسية من اجل توجيه الطالب نحو الفعالية المناسبة لهم وفق اسس علمية محددة تهدف بالوصول الى مستويات الرياضية العالمية وتكمم اهمية البحث في التعرف على اي المحددات افضل في اختيار لاعبي كرة اليد هل هو الذكاء الجسمى ام الذات البدنية ام الاتجاه النفسي الامر الذي سيعطي صورة اولية للمختصين والمهتمين في هذا الموضوع وتكمم مشكلة البحث القائم على عملية الاختيار لا يستطيع الى التوصل اي الافراد افضل هل هو المتميز في متغير الذكاء الجسمى الحركى ام الذى يتملك الذات البدنية ام الذى يمتلك الاتجاه النفسي التي تلائم هذه اللعبة وعليه فأن خلاصة المشكلة هي الاجابة عن السؤال الاتي هل اختيار الفرد وفق الذكاء الجسمى الحركى افضل ام اختيار على وفق الذات البدنية افضل ام الاتجاه النفسي في اداء بعض مهارات كرة اليد اما اهداف البحث فكانت اختيار الطالب على وفق الذكاء الجسمى الحركى والذات البدنية والاتجاه النفسي و اعداد مجموعة من التمرينات الخاصة لبعض المهارات الاساسية بكرة اليد للمرحلة الاعدادية ( الصف الرابع ) والتعرف على مستوى اداء افراد المجموعات الثلاث في اداء بعض مهارات كرة اليد و التعرف على تأثير الفروق في مستوى اداء افراد المجموعات الثلاثة في اداء بعض المهارات بكرة اليد ، اما فرضية البحث فكانت لا توجد فروق معنوية في مستوى افراد المجموعات الثلاث في اداء بعض المهارات الاساسية بكر اليد ، اما مجالات البحث فكانت المجال البشري - طلاب الرابع



الاعدادي باعمار 16 سنة ، المجال الزماني - 20-3-2019 الى 5-15-2019، وال المجال المكاني - ساحة اعدادية الشريف الرضي في مركز محافظة ديالى .

## 2- منهج البحث واجراءاته الميدانية

### 2-1 منهج البحث

استخدم الباحثون المنهج التجريبي ( لثلاث مجموعات ذات اختبار قبلي بعدي ) وذلك لملائمة طبيعة البحث " فضلا عن كونه اكثر الوسائل كفاية في الوصول الى المعرفة الموثوق بها واكثر دقة في جمع البيانات " ( فاندالين ، 1985 ، ص 407 )

### 2-2 مجتمع البحث وعينته

يرتبط اختيار عينة البحث ارتباطا وثيقا بالاهداف التي يضعها الباحثون لبحثهم وان اختيار العينة يجب ان يكون ممثلا للمجتمع الاصلي تمثيلا حقيقيا " يجب ان يتتوفر في هذه العينة شرط رئيس هو امكانية اعمام نتائجها على المجموعة " ( رisan خرييط ، 1987 ، ص 40 ) اذ يمثل مجتمع البحث طلاب الصف الرابع الاعدادي في مركز محافظة ديالى والبالغ عددهم ( 925 ) طالبا موزعين على المدارس في مركز بعقوبة واختار الباحثون عينة بحثهم بالطريقة العمدية طلاب اعدادية الشريف الرضي من غير الممارسين لعبه كرة اليد للعام الدراسي 2019-2020 بعدد ( 90 ) طالب مثروا نسبة 9,73 % ثم استبعد 10 طلاب من الممارسين للعبة لذلك اصبح عدد الطالب تتكون من 80 طالب ثم اختيار المجموعات الثلاث 45 طالب حيث بلغت نسبتهم 8,65 % وخضعوا للمنهاج التعليمي فقط .

### 2-2-1 العينة المختارة على وفق الذكاء الجسمى- الحركى

للغرض تحديد المجموعة التجريبية الأولى وهي المجموعة المنتقاء على وفق مقياس الذكاء الجسمى طبق المقياس \* على جميع مجتمع البحث البالغ عددهم (80) طالبا . وبعد تفريغ بيانات هذه العينة في هذا المقياس ثم ترتيب الدرجات التي حصلوا عليها ترتيب تنازليا ثم انتقاء (15) طالبا منهم والحاصلين على أعلى الدرجات في هذا المقياس ليتمثلوا العينة التجريبية الأولى والتي ستتعلم مهارات كرة اليد المبحوثة في هذه الدراسة .



## 2-2-1 العينة المختارة على وفق الذات البدنية

لغرض تحديد المجموعة التجريبية الثانية وهي المجموعة المنقاة على وفق مقياس الذكاء الجسمي طبق المقياس \* على عينة البحث المتبقية البالغ عددهم (65) طالبا . وبعد تفريغ بيانات هذه العينة في هذا المقياس ثم ترتيب الدرجات التي حصلوا عليها ترتيب تنازليا ثم اختيار (15) طالبا منهم والحاصلين على أعلى الدرجات في هذا المقياس ليمثلوا العينة التجريبية الثانية والتي ستتعلم مهارات كرة اليد المبحوثة في هذه الدراسة

## 2-2-2 العينة المختارة على وفق الاتجاه النفسي

لغرض تحديد المجموعة التجريبية الثالثة وهي المجموعة المختارة على وفق مقياس الاتجاه النفسي طبق المقياس \*\* على عينة البحث المتبقية البالغ عددهم (50) طالبا . وبعد تفريغ بيانات هذه العينة في هذا المقياس ثم ترتيب الدرجات التي حصلوا عليها ترتيب تنازليا ثم انتقاء (15) طالبا منهم والحاصلين على أعلى الدرجات في هذا المقياس ليمثلوا العينة التجريبية الثالثة والتي ستتعلم مهارات كرة اليد المبحوثة في هذه الدراسة .

## 2-3 التصميم التجاري

وفي هذا البحث ضمن التصميم التجاريي ثلات مجموعات تجريبية ، خضعت هذه المجموعات إلى اختبارات قبليية في المهارات المبحوثة وهي (المناولة ، الطبطبة ، والتصوير ) بكرة اليد ثم خضعت هذه المجموعات جميعها إلى المنهاج المخصص لتعلم هذه المهارات بالتساوي وبعد ذلك تم إجراء الاختبارات البعدية في الاختبارات ذاتها لغرض احتساب الفروق البعدية بين المجموعات الثلاثة ثم اجراء المقارنة فيما بينهم على وفق التصميم التجاريي الآتي

## 2-4 تكافؤ العينة:

قامت الباحثون بإجراء التكافؤ على العينة (الاختبارات القبليية) للمجموعات الثلاث في المهارات قيد البحث كما مبين في جدول (1)



### جدول(1)

يبين تكافؤ عينة البحث للمجموعات الثلاث

مستوى الدلالة	قيمة f	قيمة f محسوبة	متوسط درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
عشوائي	2,04	10,44	42	43,62	بين المجموعات داخل المجموعات
عشوائي	1,316	14,68	42	616,6	بين المجموعات داخل المجموعات
عشوائي	3,23	5,6	2	11,2	بين المجموعات داخل المجموعات
	0,76	7,30	42	306,8	داخل المجموعات

قيمة (f) الجدولية تساوي 3,23 عند درجة حرية (42-2) واحتمال نسبة خطأ (0,05)

#### 2-5 الوسائل والادوات

##### 1-5-2 الوسائل

- المراجع والمصادر العربية ،استماره مقياس الذكاء الجسمى (ملحق 1)، استماره مقياس الذات البدنية(ملحق 2)، و استماره مقياس الاتجاه النفسي(ملحق 3)، تمريرات خاصة بتعليم مهارات قيد البحث ،الوحدات التعليمية

##### 2-5-2 الادوات والاجهزه

كرات يد ،ساعة توقيت، شواخص ،مربع دقة التصوير ،حاسبة يدوية ،جهاز حاسوب نوع hp ،صافرة



## 2-6-1-مقياس الذكاء الجسمى (نبيل رفيق محمد ، 2011) ص 258.

للغرض اختبار مقياس الذكاء الجسمى - الحركي وتطبيقه على عينة البحث استعانت الباحثة بمقاييس "نبيل رفيق محمد للذكاء الجسمى - الحركي" المقترن (ملحق<sup>(1)</sup>) التي يحتوى هذا المقياس على (19) عبارة إذ قام مصمم هذا المقياس بتطبيقه على طلاب

المرحلة الثانوية لمحافظة بغداد على وفق مفتاح رباعي التدرج على شكل الآتى :

④ تتطبق على دائم (4) درجات ، ④ تتطبق على كثيراً (3) درجات ، ④ تتطبق على قليلاً (2) درجات ، ④ لا تتطبق على أبداً (1) درجة واحدة

ويتضمن هذا المقياس أربعة أبعاد هي

1- المرونة 2- الاصالة 3- الاعتيادية 4- المواظبة

وعلى هذا الأساس فان أعلى درجة يمكن أن يحصل عليها المختبر في مقياس الذكاء الجسمى - الحركي هي (76) واقل درجة (19).

## 2-6-2-مقياس الذات البدنية

قام الباحثون باستخدام مقياس الذات البدنية الذي صممته ( محمد حسن علاوي 1998 ) ص 139 ) الخاص بالمجال الرياضي ، ويكون المقياس من ( 26 ) فقرة ، يجيب المفحوص عليها وفق خمسة بدائل هي ( ابداً ، نادراً ، احياناً ، غالباً ، دائماً ) .

- التعليمات الخاصة بالمقاييس وطريقة تصحيحه

العبارات الايجابية بالمقاييس هي عبارات في اتجاه بعد التي تشير الى الذات البدنية وارقامها ( 1 ، 5 ، 6 ، 8 ، 10 ، 11 ، 13 ، 14 ، 16 ، 17 ، 19 ، 21 ، 22 ، 25 ، 26 ) .

العبارات السلبية في المقياس هي العبارات في عكس اتجاه بعد التي تشير الى الذات البدنية وارقامها ( 2 ، 3 ، 4 ، 7 ، 9 ، 12 ، 15 ، 18 ، 20 ، 23 ، 24 ) .

- اما اوزان العبارات الايجابية فهي كما يلي :





- ( 5 ) درجات عن الاجابة ب ( دائماً )، ( 4 ) درجات عند الاجابة ب ( غالباً )،  
( 3 ) درجات عند الاجابة ب ( احياناً )، ( 2 ) درجات عند الاجابة ب ( نادراً )،  
( 1 ) درجة عند الاجابة ب ( ابداً )

- اما اوزان العبارات السلبية فهي كما يلي :

- (5) درجة عند الاجابة ب ( ابداً )، (4) درجات عند الاجابة ب ( نادراً )، (3)  
درجات عند الاجابة ب ( احياناً )، (2) درجات عند الاجابة ب ( غالباً )، (1)  
درجات عن الاجابة ب ( دائماً )

والدرجة النهائية للمقياس هي مجموع الدرجات الايجابية والسلبية ( 26 ) عبارة والحد  
الاقصى لدرجات المقياس ( 130 ) درجة ، وكلما زاد الفرد من هذا الحد دل على  
مفهومه وتقديره الايجابي العالي لذاته البدنية والاجهزة المستخدمة

### 2-6-3 مقياس الاتجاه النفسي

قام الباحثون بـاستخدام مقياس الاتجاه النفسي الذي صممته ( فراس محمود خوخي  
، 2005، ص 44 ) المقاييس ويكون المقياس من ( 28 ) فقرة ، يجيب المفحوص عليها  
وفق ثلاثة بدائل هي ( موافق ، لرأي لي ، غير موافق ) يحوي المقياس على ( 13 )  
فقرة ايجابية و ( 15 ) فقرة سلبية . \* كانت ارقام الفرات الايجابية هي ( 1 ، 2 ، 3 ،  
4 ، 6 ، 9 ، 10 ، 11 ، 13 ، 16 ، 21 ، 22 ، 25 ) ، اما ارقام الفقرات السلبية فهي  
( 5 ، 7 ، 8 ، 12 ، 14 ، 15 ، 17 ، 18 ، 19 ، 20 ، 23 ، 24 ، 26 ، 27 )  
( 28 ) بدائل المقياس ثلاثة ، هي : ( موافق ، لرأي لي ، غير موافق ) ويعطي ثلاثة  
درجات للاجابة ب ( موافق ) ودرجتان للاجابة ب ( لرأي لي ) ودرجة واحدة للاجابة ب  
( غير موافق ) للاجابات على الفقرات الايجابية وبالعكس على الفقرات السلبية \* .  
الدرجة الكلية للمقياس هي ( 84 ) والدرجة الدنيا للمقياس هي ( 28 ) .

### 2-6-4 تحديد المهارات بكرة اليد:

استخدمت الباحثة المادة المنهجية المقررة من قبل وزارة التربية في تحديد المهارات  
الأساسية بكرة اليد في فصل الاول .





## 2-7 توصيف اختبارات المهارات قيد البحث:-

اختبار قياس سرعة المناولة على الحائط لمسافة 3 م (عمر رشيد ، 2013، ص 83)

الغرض من الاختبار :- قياس توافق المناولة على الحائط وسرعتها

الادوات:- كرة اليد ، جدار ، ساعة توقيت

مواصفات الاختبار:- يقف التلميذ على بعد (3) م من حائط وعند سماع الاشارة يقوم

بتمرير الكرة على الحائط واستمرار التمرير لاكثر عدد ممكن في الزمن محدد قدره

30 ثا

طريقة التسجيل :-تحسب عدد التمريرات في الزمن المحدد بحسب عدد مرات استلام

الكر

الاختبار الثاني اختبار الطبطبة الكرة المستمرة باتجاه متعرج من مسافة خمسة عشر

متر ذهابا وايابا ( ضحى عبد الجبار ، 2015، ص 69 )

الغرض من الاختبار : قياس مستوى مهارة الطبطبة

الادوات : ساعة توقيت ، كرة يد ، شواخص عدد 5

مواصفات اداء الاختبار : تثبت 5 شواخص على خط مستقيم والمسافة بين واحد

والآخر 3 امتار

التسجيل : يقوم اللاعب بالطبعبة مع الركض بين الشواخص ذهابا وايابا ويسجل الزمن

لأقرب ثانية

الاختبار الثالث : اختبار التصويب على المرمى من مسافة 6 م ( ضحى عبد الجبار

، 2015، ص 69 )

الغرض من الاختبار : قياس دقة التصويب من الثبات

الادوات : 6 كرات يد ، مربع دقة التصويب

مواصفات اداء الاختبار : يقف المختبر في المنطقة المخصصة على بعد 6 م ويوجه

الكرات الواحدة تلو الاخرى داخل المربعات اذ يتم تسجيل 3 كرات الى اي من الزاويتين

العلويتين او 3 كرات من الزاويتين السفليتين

التسجيل : تحسب عدد مرات الكرات التي تمر فيها من المربعات العليا او السفل.



## 2-8 الاختبار القبلي

تم اجراء الاختبارات المهارية قيد البحث (المناولة والطبطبة والتصوير) في ساحة المدرسة يوم الموافق (29-3-2020) بحضور فريق العمل المساعد وتهيئة الادوات اللازمة لتنفيذ الاختبار.

## 2-9 التجربة الرئيسية

تم تطبيق المنهج التعليمي في تاريخ (20-3-2019) ولغاية (15-5-2019) وتم تنفيذه وسط مدرس التربية الرياضية للمجاميع التجريبية الثلاث وقام الباحثون بتقديم البرنامج في ساحة اعدادية الشريف الرضي وكان زمن الوحدة التعليمية 45 د

## 2-10 الاختبار البعدي

تم اجراء الاختبارات البعدية في يوم 19-5-2019 في ساحة إعدادية الشريف الرضي وذلك بعد الانتهاء من تنفيذ برنامج التعليمي وبلغت (16) وحدة وقام الباحثون بتوفير الظروف نفسها التي تمت بها الاختبارات القبلية.

## 2-11 الوسائل الاحصائية

استخدمت الباحثة الحقيقة الاحصائية spss

### 3 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

#### 3-1 عرض النتائج وتحليلها

#### 3-2 عرض نتائج مجموعة البحث الأولى (مجموعة الذكاء الجسمى).

#### جدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسط ومعامل الالتواء للقياسات البعدية

المهارات الأساسية في كرة اليد لمجموعة الذكاء الجسمى.

ن	الاختبارات	القياس	وحدة	الوسط	الانحراف المعياري	الوسيل	معامل الالتواء
1	المناولة	ثانية	13,26	2,57	13	المعياري	0,23
2	الطبطبة	ثانية	13,60	2,32	14	المعياري	0,17
3	التصوير	درجة	16,33	16,33	16	الحسابي	0,20



يتبيّن من جدول (2) أن معامل الاتساع للاختبارات المهارية التي تم إجراؤها على مجموعة الذكاء الجسمي كانت ضمن المدى ( $3+3$ ) مما يدل على نتائج هذه المجموعة في الاختبارات تتوزع توزيعاً طبيعياً.

جدول (3) يبيّن الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للفروق وقيمة ( $t$ ) المحسوبة بين القياسين القبلي والبعدي لمجموعة الذكاء الجسمي في اختبارات مهارات كرة اليد المبحوثة

الاختبارات	الدالة	القياس	الجدولية	وحدة	المعالجات الإحصائية	
					قيمة(t)	قيمة(t)
معنوي				7,67	8,07	3,66
معنوي				5,53	14,55	1,46
معنوي		درجة		4,33	7,73	2,19

\* قيمة(t) الجدولية فقد كانت تساوي (2,14) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)

أما نتائج جدول (3) فقد أظهرت لنا أن قيم (t) المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدي للاختبارات الثلاثة كانت أكبر من (t) الجدولية أذ ظهر من خلال هذا الجدول أن قيم (t) المحسوبة كانت على التوالي (8,07)(14,55)(7,73) أما قيمة(t) الجدولية فقد كانت تساوي (2,14) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05) مما يعني أن نتائج هذه المجموعة في الاختبارات البعدية كانت أفضل من الاختبارات القبلية .

### 3-1-3 مناقشة نتائج المجموعة الأولى (مجموعة الذكاء الجسمي )

يتبيّن من الجدول رقم (3) ان المجموعة التي تم انتقاءها على وفق مقياس الذكاء الجسمي في اختبارات المهارات (المناولة والطبطبة والتصوير) في كرة اليد قد ظهرت بنتائج معنوية ويعزو الباحثون سبب هذا التطور الى فاعلية ودور المنهج التعليمي الذي تم وضعه وتطبيقه كما أن الذكاء الجسمي الحركي يلعب دوراً كبيراً في تعلم وأداء العديد من المهارات الحركية انطلاقاً من مفهوم هذا النوع من الذكاء الذي لخصه (قطاني) بأنه "القدرة على استخدام القدرات العقلية لدى شخص ما للتنسيق بين حركاته الجسمية" (نايفه قطاني ،2009،ص231). كما يضيف (قطاني) بأن "هذا النوع من



الذكاء يتعدى الاعتقاد الشائع بأنه لا توجد علاقة بين النشاط العقلي والبدني وإن أصحاب هذا النوع من الذكاء يتعلمون ويتطورون من خلال حركات وأحاسيس أجسامهم لذلك نجد لهم يتميزون في المهارات العملية كما يمتلكون المهارات الرياضية بشكل عام (نایفة قطانی، 2009، ص 231).

### 3-2 عرض نتائج المجموعة الثانية (مجموعة الذات البدنية):

جدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط ومعامل الالتواء للقياسات البعدية المهارات الأساسية في كرة اليد لمجموعة المستوى البدني.

الاختبارات	التصويب	القياس	الوسط	وحدة	المعالجات الإحصائية	الوسيط	معامل الالتواء	ت
			ثانية		المناولة		0,31-	1
			ثانية		الطبطة		0,276	2
		درجة	14	0,92	المعياري	الحادي عشر	0,623	3

يتبيّن من جدول (4) أن معامل الالتواء للاختبارات المهارية التي تم إجراؤها على الأفراد المجموعة الثانية (مجموعة المستوى البدني) كانت ضمن المدى ( $3^-$  ،  $3^+$ ) مما يدل على نتائج هذه المجموعة في الاختبارات تتوزع توزيعاً طبيعياً.

جدول (5)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة ( $t$ ) المحسوبة بين القياسين القبلي والبعدي لمجموعة المستوى البدني في اختبارات مهارات كرة اليد المبحوثة

الاختبارات	التصويب	القياس	وحدة	سـ فـ عـ فـ	قيمة(t)	مستوى الدلالة	المحسوبيـة الجدولـية	المعالجات الإحصائيـة
			ث	7,13	3,25	8,49		المناولة
			ث	5,73	2,92	7,64	2,14	الطبطة
		درجة	2,73	2,28	4,63			التصويب



\* قيمة(t) الجدولية فقد كانت تساوي (2,14) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)

أما نتائج جدول (5) فقد أظهرت لنا أن قيم (t) المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدي للاختبارات الثلاثة كانت أكبر من (t) الجدولية أذ ظهر من خلال هذا الجدول أن قيم (t) المحسوبة كانت على التوالي (4,63) (7,64) (8,49) أما قيمة(t) الجدولية فقد كانت تساوي (2,14) عند درجة حرية(14) ومستوى دلالة (0,05) مما يعني أن نتائج هذه المجموعة في الاختبارات البعدية كانت أفضل من الاختبارات القبلية .

### 3-2-1 مناقشة نتائج المجموعة الثانية (الذات البدنية).

يتبيّن من الجدول رقم ( 5 ) ان هناك تطور معنوي عند مستوى الدلالة ( 0.05 ) ويعزّوا التطور الذي حصل لاقرداد هذه المجموعة الى ما احتواه البرنامج التعليمي المعد من أنشطة وتمارين ومسابقات متنوعة وبأدوات مختلفة ساعدت على استثارة اهتمام أفراد العينة للممارسة الفعالة مع إدخال روح البهجة والسرور من خلال تلك المسابقات لتخفيف صعوبة المهارة التي تحتاج الى توافق عصبي - عضلي بين جميع أجزاء الجسم اضافة الى وجود تصور واضح لدى افراد العينة اتجاه اجسامهم وامكانياتهم البدنية " إن الرياضي الذي لديه مفهوم ايجابي عن ذاته يتسم بالثقة الواضحة في نفسه وقدراته ومهاراته ولا يبدو عليه القلق او الخوف او التردد في المواقف الغير متوقعة "

(محمد حسن علاوي 1998 ص 168 )

### 3-3 عرض نتائج المجموعة الثالثة ( مجموعة الاتجاه النفسي ).

جدول (6) يبيّن الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط ومعامل الالتواء للقياسات البعدية المهمات الأساسية في كرة اليد لمجموعة القياسات الجسمية.

الاختبارات	المناولة	وحدة	الوسط	الانحراف	الوسيط	معامل الالتواء	المعالجات الاحصائية
الطبطبة	1	ثانية	11,40	2,66	11	0,08	المعايри
الطبطبة	2	ثانية	14,33	2,49	14	0,29	القياس



0,71

14

2,69

13,33

درجة

التصوير

3

يتبيّن من جدول (6) أن معامل الاتّواء للاختبارات المهارّية التي تمّ أجرائّها على مجموعة الذكاء الجسّي كانت ضمن المدى ( $3+, 3-$ ) مما يدلّ على نتائج هذه المجموعة في الاختبارات المهارّية لكرة السلة وهي (المناولة و الطبّطبة والتصوير) تتوزّع توزيعاً طبيعياً. أمّا نتائج جدول (14) فقد أظهرت لنا أنّ قيم (t) المحسوّبة بين الاختبارين القبلي والبعدي للاختبارات الثلاثة كانت أكبر من (t) الجدولية آذ ظهر من خلال هذا الجدول أنّ قيم (t) المحسوّبة كانت على التوالّي ( $12,5, 7,19, 6,85$ ) أمّا قيمة(t) الجدولية فقد كانت تساوي ( $2,14$ ) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05) مما يعني أنّ نتائج هذه المجموعة في الاختبارات البعديّة كانت أفضل من الاختبارات القبليّة.

#### جدول (7)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (t) المحسوّبة بين القياسين القبلي والبعدي لمجموعة القياسات الجسمية في اختبارات مهارات كرة اليد المبحوثة

الاختبارات	القياس	وحدة	المعالجات الإحصائية		
			قيمة(t) الدلاله	قيمة(t) المحسوّبه	قيمة(t) الجدولية
المناولة		ث	7,19	3,39	6,33
الطبّطبة		ث	12,5	1,23	4
التصوير	درجة		6,85	1,50	2,26

\* قيمة(t) الجدولية فقد كانت تساوي ( $2,14$ ) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)

يتبيّن من الجدول رقم (7) انّ هناك فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ويعزو الباحثون السبب الى فاعلية المنهج التعليمي والتمارين التي تم استخدامها في الوحدات التعليمية اضافة الى دور الاتجاه النفسي كمتغير مستقل ، ولما له من تأثير على عملية التعلم حيث انه " استعداد نفسي ثابت



نسبة يكتسبه الأفراد من العالم الخارجي ليستجبيوا ببقاوت للاشیاء او المواقف التي تعرّضهم بأساليب معينة قد تكون سلبية او ايجابية او حيادية " 3-4 عرض مجاميع البحث البعدية وتحليلها ومناقشتها . 3-4-1 عرض نتائج مجاميع البحث البعدية .

جدول (8)

يبين نتائج تحليل التباين (f) للقياسات البعدية لاختبارات المبحوثة لمجاميع البحث الثلاثة

النوع	العينة	النوع	النوع	المجموعات			المهارات
				البيان	المربعات	الحرية	
غير معنوي	غير معنوي	غير معنوي	غير معنوي	13,422	2	26,844	المناولة
				2,367	42	5,670	الطببة
				3,22	42	5,556	التصوير
معنوي	معنوي	معنوي	معنوي	16,017	2	44,69	
					42	2,79	
						117	

\* قيمة (f) الجدولية تساوي (3,22) عند درجة الحرية (42-2) ومستوى دلالة (0,05)

يتبيّن من الجدول (8) أن قيم (f) المحسوبة لاختبار (المناولة) بين مجاميع البحث الثلاثة في القياس البعدي كانت تساوي (2,367) وهي أقل من قيمة (f) الجدولية التي تساوي (3,22) عند درجة الحرية (42-2) ومستوى دلالة (0,05) مما يدل على عدم



وجود فروق معنوية بين مجاميع البحث الثلاثة في هذا الاختبار أما قيمة (f) المحسوبة لاختبار (الطببة) بين مجاميع البحث الثلاثة في القياس البعدى كانت تساوى (0,388) وهي اقل من قيمة (f) الجدولية التي تساوى (3,22) عند درجة حرية (42-2) وعندها دلالة (0,05) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين مجاميع البحث الثلاثة في القياس البعدى في اختبار (الطببة) أما في اختبار (التصوير) فقد كانت قيمة (f) المحسوبة بين المجاميع الثلاثة في القياس البعدى تساوى (16,017) وهي اكبر من قيمة (f) جدولية التي تساوى عند درجة حرية (42-2) وعندها دلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين هذه المجاميع في الاختبار المذكور ولغرض التعرف لصالح أي مجموعة هذه الفروق فقد استخدمت الباحثة اختبار (L.S.D) وكانت نتائج هذه الفروق كما مبين في جدول (16).

### جدول (9)

يبين الفروق في الأوساط الحسابية بين مجاميع البحث في اختبار التصوير ومقارنتها مع

L.s.d قيمة

المجاميع	الفروق في الأوساط الحسابية بين المجموعات	قيمة L.s.d المحسوبة	الدلاله
الأولى-الثانية	$16,33 - 14 = 2,33$	2,33	معنوي لصالح المجموعة الأولى
الأولى-الثالثة	$16,33 - 13,33 = 3$	1,22	معنوي لصالح المجموعة الأولى
الثانية-الثالثة	$13,33 - 14 = 0,67$		غير معنوي

إذ يظهر من جدول (9) أن الفرق في الوسطين الحسابيين بين المجموعة الأولى والمجموعة الثانية في اختبار التصوير يساوي (2,33) وهو اكبر من قيمة L.s.d التي تساوى (1,22) مما يدل على معنوية الفرق بين المجموعتين في اختبار التصوير في كرة اليد ولصالح المجموعة الأولى بينما كان الفرق بين الوسطين الحسابيين للمجموعة الأولى والثالثة في اختبار التصوير في كرة اليد يساوي (3) وهو اكبر من قيمة



L.S.D التي تساوي (1,22) مما يدل على معنوية الفرق بين المجموعتين في اختبار التصويب في كرة اليد ولصالح أفراد المجموعة الأولى أيضا بينما لم يكن الفرق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين الثانية والثالثة إذ ظهر أن هذا الفرق يساوي (0,67) وهو أقل من قيمة L.S.D التي تساوي (1,22).

### 3-4-2 مناقشة نتائج مجاميع البحث الثلاثة .

يتبع من الجدول رقم (8) الخاص بتحليل التباين الذي أجري على نتائج مجاميع البحث الثلاثة في الاختبارات البعدية. ظهر من الجدول أعلاه أن الفروق بين هذه المجاميع في اختباري المناولة والطبطبة كانت غير معنوية بسبب أن قيم (f) المحسوبة في الاختبارين أعلاه كانت أقل من قيمة (f) الجدولية بينما كانت قيمة (f) المحسوبة للمجاميع الثلاثة في اختبار التصويب أكبر من قيمة (f) الجدولية مما يدل على أن الفرق ذات قيمة معنوية وقد أظهرت نتائج اختبارات أقل فرق معنوي (L.s.d) المبينة في جدول (9) أن هذه الفروق كانت لصالح المجموعة الأولى التي تم اختيارها على وفق الذكاء الجسمي -الحركي .

أن نتائج الجدولين (8) و(9) زادت من فناعة الباحثون بأن المحددات التي يحتاجها اللاعب هي محددات متراكبة إذ لا يمكن الاكتفاء بمحدد واحد والاستغناء عن بقية المحددات وبالذات في الألعاب الجماعية ومنها لعبة كرة اليد وبحسب طبيعة الأداء منها تحتاج إلى محددات كثيرة وعن هذا يؤكّد (محمد إبراهيم شحاته 2003) بان "ممارسة أي نشاط رياضي يتطلب ويرتبط بتوفّر العديد من القدرات العقلية والنفسيّة والحركية في آن واحد لتحقيق المستويات العالية والوصول إلى البطولات" (محمد إبراهيم شحاته، 2003، ص 95).

### 4- الخاتمة

من خلال ما افرزته نتائج البحث توصل الباحثون إلى الاستنتاجات التالية، وجود فروق ذات دلالة معنوية بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي لمجموعة الذكاء الجسمي - الحركي في اختبارات المناولة والطبطبة والتصويب، وجود فروق ذات دلالة معنوية بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح مجموعة الذات البدنية في اختبارات المناولة والطبطبة والتصويب، وجود فروق ذات دلالة معنوية بين القياسين





القبلي والبعدي ولصالح مجموعة الاتجاه النفسي في الاختبارات المناولة والبطبطة والتصويب، اختيار الطالب وفق الذات البدنية والاتجاه النفسي ادى تعلم الطالب بشكل امثل وعدم ظهور فروق معنوية في الاختبارات البطبطة والمناولة والتصويب ،اختيار الطالب وفق الذكاء الجسمى الحركي ادى الى ظهور فروق معنوية ولصالح مجموعة الذكاء الجسمى الحركي في اختبارات المناولة والتصويب والبطبطة ،ظهور فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين الاولى والثانية ولصالح المجموعة الاولى ، ظهور فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين الاولى والثالثة ولصالح مجموعه الاولى ، عدم وجود ذات دلالة معنوية بين المجموعه الثانية والثالثة واوصت الباحثة عدت توصيات ضرورة الاستفادة من الذكاء الجسمى الحركي والذات البدنية والاتجاه النفسي عند اختيار فرق المدارس في كرة اليد ، دراسة مدى التقدم في فترة زمنية تالية لتحقيق الصدق في عملية الاختيار اذ يمكن التتبؤ بدقة امكانيات المتعلم من خلال مقياس الذكاء الجسمى الحركي والذات البدنية والاتجاه النفسي ، اجراء بحوث مماثلة لتعلم مهارات اخرى مثل لعبه كرة القدم والطائرة

**المصادر :**

- ضحى عبد الجبار محمد : تأثير تمرين كرة اليد المصغرة في تطوير الطاقة الحركية وبعض القدرات البدنية والمهارية لطلاب المرحلة المتوسطة بعمر 12 - 13 سنة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، 2015 ،
- عمر رشيد حسين ، بناء معايير محكية المرجع لبعض القدرات البدنية والمهارية مؤشر الاختيار الاشبال بعمر (13-14) بكرة اليدين(رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية البدنية ، 2013 )
- محمد إبراهيم شحاته ، تدريب الجمباز المعاصر ، ط1، (دار الفكر العربي (2003،
- محمد حسن علاوي ؛ مدخل في علم النفس الرياضي : ( القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، 1998 )
- نايفه قطانى، تفكير وذكاء الطفل، ط1: ( عمان ، دار المسرة للنشر والتوزيع (2009،





- فراس محمود حoxy، الانتقاء على وفق المستوى البدني والاتجاه النفسي واشره في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد (رسالة ماجستير ، كلية التربية البدنية ، جامعة الموصل ، 2005)

### الملحق

#### ملحق (1)

#### مقياس الذكاء الجسمي - الحركي

ت	الفقرات	ينطبق على لا ينطبق	ينطبق على دائمًا	ينطبق على قليلًا	ينطبق على على اطلاقاً
1	استطيع تركيز أفكارى والانتباه على جميع تحركات زملائي				
2	أدائى للمهارات يكون أفضل عندما أكون أمام زملائي				
3	أتميز في أداء الحركات والمهارات الجسمية التي تتطلب الانتباه				
4	استطيع المحافظة على اتزان جسمى في إثناء أدائى لبعض المهارات				
5	أصل إلى أفكارى حين أكون ممارسا لأحدى مهاراتي اليدوية				
6	أجيد المهارات التي تتطلب الدقة في عمل الأشياء				
7	استطيع انجاز الأعمال الدقيقة باستعمال يدي مثل ،الأعمال الفخارية،الزخرفة،				
8	استطيع أن أؤدي المهارات المختلفة بتواافق جيد				
9	استعمل يدي بمهارة في عمل أشياء مثل الحيل السحرية				
10	اظهر حركات ابتكارية جديدة عالية				
11	استطيع استعمال أجزاء جسمى في وقت واحد عندما يتطلب الأمر ذلك				

		لدي مهارة في استعمال الإشارات وحركات الأيدي بدقة	12
		أتعلم بسرعة عندما احصل على آلية بدوا	13
		من الاستماع إلى شخص يعلمني	
		استطيع أن اعبر عن رأي باستعمال	14
		حركات الجسم وتعبيرات الوجه	
		بإمكانني اكتساب لعبة رياضية جديدة	15
		بسهولة	
		تتبدّر إلى ذهني أفضل الأفكار في أثناء	16
		أدائي الحركات الجسمية	
		استعمل حركات جسمى كلها أو جزئيا في	17
		تقليد بعض زملائي بكفاءة	
		أتتمكن من تغيير اتجاهاتي الحركية	18
		بسهولة ودقة	
		عندما أحكي قصصاً أكون حركياً	19

الملحق (2)

## يوضح مقياس الذات البدنية

النوع	الوصف	التأثير
1	استطيع الوثب عاليًا لارتفاع كبير	دائمًا
2	عندما اترب بالانتقال لا استطيع ان اكرر التمرين عدة مرات	احياناً غالباً نادراً
3	لا أستطيع الوثب للأمام لمسافة كبيرة	
4	أشعر بضعف في عضلات الرجلين	
5	انا لاعب سريع الحركة	
6	استطيع ان اغير اوضاع جسمي تبعا لتغيرات مواقف اللعب	
7	انشاء اشتراك في المباريات اتمنى ان تنتهي	



بسرعة لاني اشعر بتعب	8
يمكنني الانطلاق بسرعة بدون تردد	9
يعب علي الاحتفاظ بتوازني	10
استطيع ان اغير اتجاهات جسمي بسهولة اثناء اللعب	11
اودي معظم المهارات بسرعة	12
هناك بعض الحركات لا اتمكن من ادائها على الوجه المطلوب لأنها تتطلب مرونة كبيرة	13
استطيع التدرب بالانتقال لمدة طويلة	14
اسبق معظم زملائي بالعدو	15
عندما اتدرب بالانتقال اشعر بالتعب السريع	16
اتحرك بسهولة لأخذ المكان المناسب	
عندما اتعرض للسقوط استطيع ان اغير وضع جسمي لامتصاص الصدمة حتى لا اصاب	17
في المباريات اشعر برغبة بالترقق عن اللعب	18
لبعض ثواني لانقطاع انساني	19
اتميز بخفة الحركة	20
اخشى الاصابة بالتمزق العضلي عند اداء بعض الحركات التي تتطلب مدى واسع	21
استطيع ان اغير اتجاهاتي تحركاتي بسرعة	22
عندما يتغير خط سير المهارة	
اشعر بأنني افضل من يؤدي تدريبات الانتقال	
التي تتسم بالسرعة	



لا اتمكن من اداء المباراة القوية حتى نهايتها <b>بنفس الحيوية والنشاط</b> بطئ تحركاتي يفقداني الكثير من مهاراتي استطيع اداء اكبر عدد ممكن من المرات عندما اتدرب بثقل معين في زمن محدد استطيع التصرف السريع للاحتفاظ بتوازني حتى لا اسقط	<b>23</b> <b>24</b> <b>25</b> <b>26</b>
--	--

### ملحق(3)

#### مقياس الاتجاه النفسي

ت	الفقرات	موافق	لي	غير موافق	لا رأي
1	ممارسة لعبة كرة اليد تتمي الذكاء.				
2	ممارسة كرة اليد تجعل الطالب على درجة عالية من الثقة بالنفس.				
3	ممارسة كرة اليد تتمي لدى الطالب الجانب الفني والخططي.				
4	تساهم كرة اليد في توسيع أفكار الطلبة.				
5	أشعر بأن الطالب لا يرغبون بممارسة كرة اليد مثل رغبتهم بممارسة بقية الألعاب.				
6	متابعة كرة اليد تحفز الطالب على قراءة الصحف والمجلات الرياضية.				
7	لا أهتم بلعبة كرة اليد.				
8	ممارسة كرة اليد تجعل الطالب معرضًا للإصابة.				
9	ممارسة كرة اليد تعمل على اكتساب الطالب قواماً رشيقاً ومتناسقاً.				



10	ممارسة كرة اليد مثوقة وممتعة.
11	أحرص على متابعة كرة اليد لما يتتصف بها من اثارة وممتعة عند مشاهدتها.
12	من الممكن استغلال الوقت المخصص لممارسة كرة اليد في نشاط اكثرا فائدة.
13	الاشتراك مع الآخرين في ممارسة كرة اليد يزيد من التفاهم بين الطلاب.
14	أشعر ان لاعبي كرة اليد معرورون ومحظوظون.
15	أرى ان لاعبي كرة اليد لا يثيرون المتعة لدى الجمهور.
16	أشعر ان لعبة كرة اليد محظوظة من قبل الطلاب.
17	أشعر بان لاعبي كرة اليد يتسمون بالخشونة.
18	لا أشعر برغبة حقيقة عندما يكون درس الرياضة خاص بكرة اليد.
19	لا أحرص على متابعة كرة اليد لضيق الوقت.
20	أرى بان درس الرياضة الخاص بكرة اليد لا يضيف شيئا ذا قيمة لحياتي.
21	يتميز لاعبو كرة اليد بالأخلاق الحسنة.
22	ممارسة كرة اليد تشعرني بالسعادة أو ان اكون سعيدا عندما امارس كرة اليد.
23	أرى انه لا يوجد ضرورة لوجود كرة اليد في درس الرياضة.
24	أشعر ان لاعبي كرة اليد يتصرفون بالأنانية.
25	أرى انه من الضروري زيادة لعبة كرة اليد في درس الرياضة.
26	ممارسة كرة اليد تعود الطالب على الخمول والكلسل.
27	أرى ان لعبة كرة اليد ليست ضرورية.





اسم المدرسة : اسم الفعالية: كرة اليد الوحدة التعليمية السابعة

عدد الطلاب: اليوم الدرس: الثالث

التاريخ الصنف: الرابع الإعدادي

الأهداف التربوية الأهداف التعليمية الوقت: 45د

1. تعويد الطالب على النظام.

2. تعويد الطالب على العمل الجماعي.

الملحوظات	الجائب التعليمي	الفعاليات والمهارات الحركية	ن.	أقسام الوحدة
التأكد على الوقوف المنظم والمسافات بين الطلاب التأكد على النظام وسير الإحماء وتأدية التمارين بصورة صحيحة	شكل (١) 	تهيئة الأدوات-تزييد شعار (رياضة ... كردة اليد) شكل (١) سير اعتيادي-هرولة مع لمس الأرض بالذراعين بالتعاقب- هرولة اعتيادية-هرولة جانبية-سير اعتيادي-وقف شكل (٢)	٤٣ د	القسم الإعدادي المقدمة الإحماء
التأكد على المرجة الجديدة التأكد على ثني الجذع التأكد على القفز الموزون	شكل (٢) 	(الوقف، فتحا) رفع الذراعين جانبياً عالياً (٤ عدك) (الوقف ، فتحا ثني الجذع أماماً (عدتان) (الوقف) القفز على البقمة إلى الجهات الأربع (٤ عدك) شكل (٣)	٤٥ د	التمارين البدنية (الذراعين) (الجذع) (الرجلين)
التأكد الانتهاء على المدرس	شكل (٤) 	تعليم مهارة الطبطبة بكرة اليد شرح أداء التمارين الوحدة التعليمية من قبل المدرس شكل (٤)	٤٥ د ٤٠ د	القسم الرئيس النشاط التعليمي
التأكد على أداء جميع الطلاب		أداء تمرين (١٠) و(١١) و(١٢) من مهارة الطبطبة بكرة اليد	٤٥ د	النشاط التطبيقي
التأكد على الثبات والانتظام التأكد على أن يكون الاتسراط بصوت عالي	شكل (٥) 	الوقف صفاً واحداً ثم يقدم اللاعبون في الترتيب الفردي للأمام(٥) خطوات ثم الالتفاف لمقابلة اللاعبين في الترتيب الزوجي ثم من الثبات لحمل زكراك ويقسم الفريقان إلى صففين يقف الطالب على خط واحد وتزييد شعار الاتسراط (رياضة -نشاط) شكل (٥)	٤٧ د ٤٢ د	القسم الخاتمي لعبة ترويحية الختام



## نموذج لبعض التمارين

هدف من التمرين:- تعلم مهارة الطبطة

- 1- يقف الطالب على شكل رتل واحد تتو الأخر ومن ثم وضع خمسة موانع في ساحة الملعب حيث يكون البعد بين الموانع خمسة قدم إذ يبدأ الطالب الأول بالمحاورة المتعرجة بين الموانع داخل المانع وخارجها ذهابا وأيابا ومن حق الطالب استخدام جميع الحركات ويبدأ التمرين باليد اليمنى.
- 2- يقف الطالب على شكل أربع مجاميع كل مجموعتين مقابلتين مجموعة لديها الكرات ومع اشارة المدرس تقوم هذه المجموعة بأداء مهارة الطبطة بالمكان ومع الإشارة الثانية تقوم هذه المجموعة بمناولة الكرة إلى المجموعة المقابلة لتأدية هذه المهارة وهكذا يؤدي هذه المهارة باليد اليمنى . 7
- 3- يقف الطالب على شكل مجموعتين كل مجموعتين تتكون من نصفين كل نصف عند خط النهاي ومع اشارة المدرس يقوم الطالب من كل خط بالطبطة إلى خط المقابل وإعطائهم الكرة ومن ثم يقوم اللاعب المستلم الكرة بالطبطة أيضا إلى زملائه من الخط المقابل وإعطائهم الكرة بنفس الطريقة إذ كل طالب يقوم بالمحاورة (3) مرات وبعدها يعطيها إلى مجموعة الأولى.